

授業基本情報/Course base infomation			
科目コード /Subject Code	AU900000	ナンバリング /Subject Code	LALIT1050-C
科目名 /Subject Name	日本の文化と心		
英文科目名 /Subject English Name	Japanese Culture and Mind		
担当教員 /Teacher Name	森田 明美,天野 宏紀		
クラス /Class		開講学期 /Class	前期
対象学年 /Lectures Target	1,2,3	開講時期 /Lectures Target	前期
講義室 /Room		科目区分 /Room	
曜日・時限 /Week・Hour	月 2	単位区分 /Week・Hour	選択
授業形態 /Lecture Form		単位数 /Lecture Form	2.0
準備事項 /Matter of Prepare			
備考 /Note			
授業概要情報/Course description			
担当教員所属・研究室 /Department/Center and Room /4000文字以内	森田 明美(健康政策医学)		
オフィスアワー /Office Hours /4000文字以内	面談は随時可能だが、水曜日・木曜日の17:00～18:00を標準時間とする		
担当教員への連絡方法 /Contact Details /4000文字以内	TEL 0859-38-6113(健康政策医学)、E-mail: akemimo@tottori-u.ac.jp		
授業の目的と概要 /Course Description and Outline /4000文字以内	日本の文化と心について知り、医師として患者およびその家族等との良好なコミュニケーションを図る上で欠かせない豊かな心を身につけることを目的とする		
キーワード /Keywords /4000文字以内	江戸時代の文化と医師 赤ひげ 華岡青洲 疫病、伝統文化 中海干拓と淡水化事業 ラムサール条約と渡り鳥 形式、年式、石器と土器 遺跡 城郭 アート・リテラシー 美術品 茶道		
到達目標 /Objectives /4000文字以内	日本の文化と心を知ることにより豊かな人間性を身につける		
他の科目との関連 /Prerequisite /4000文字以内			
教科書(テキスト)・参考書 /Textbooks and Bibliography /4000文字以内	必要に応じてプリントを配布		
授業の形式 /Classwork /4000文字以内	講義(100%)		
成績の評価方法と基準 /Assessment /4000文字以内	受講態度(出席)・レポート100%		
担当教員からのメッセージ /Message from the Teacher /4000文字以内	毎回出席確認をします(対面授業ではカードリーダーを使用しますので、学生証を忘れずに持参してください。)。主として複数の外部講師による授業となります。各回のシラバスの予習・復習内容欄を事前に確認・実施し、興味・関心を持って積極的に取り組むことを期待します。		
授業計画(コマ単位で記入できない科目:卒業研究や実習など) /The course which is not conducted by the class, graduation research,practice,etc. /4000文字以内			

教育グランドデザインとの関連 /Educational Grand Design /4000文字以内	現代的教養(文化・社会・自然に関する幅広い知識)、現代的教養(創造性に富む思考力)、人間力(高い倫理観と市民としての社会性)		
ディプロマ・ポリシーとの関連 /Diploma Policy /4000文字以内	1. 文化、社会、自然に関する幅広い知識や各専門分野に関する深い知識を有し、これを理解するとともに、知識獲得のための方法と技能を有している、3. 地域・国際社会での将来の活動に興味・関心を持ち、主体的・継続的に学び、自らの人生を豊かにする生涯学習力を有している		
実務経験 /Work experience /2者択1	有		
実務経験と授業科目の関係性 /Relationship between the work experience and the course /4000文字以内	現役の茶道の教授や教育文化事業団調査員、学芸員等が、その経験を活かし、各自の専門分野に関する講義を行う		

授業計画詳細登録/Course schedule

回/Times	授業内容 /Course Contents	予習・復習内容 /Contents of Preparation / Review	備考 /Note
1[4/7(月)2時限][231講義室]	オリエンテーション、古来からの医学・疾病と伝統文化／【キーワード】古事記、日本書紀、疫病、御霊信仰	講義で学習した内容に関する感想をレポート(A4・1ページ)にまとめmanabaにて提出する。	【担当者】健康政策医学・森田 明美／(対面可:対面、対面不可:パターン3遠隔(リアルタイム学習))
2[4/14(月)1時限][231講義室]	江戸時代の文化と医師、赤ひげ、華岡青洲／【キーワード】江戸時代の文化と医師、赤ひげ、華岡青洲	講義で学習した内容に関する感想をレポート(A4・1ページ)にまとめmanabaにて提出する。	【担当者】健康政策医学・天野 宏紀／(対面可:対面、対面不可:パターン3遠隔(リアルタイム学習))
3[4/14(月)2時限][231講義室]	中海干拓と米子水鳥公園／【キーワード】中海干拓と淡水化事業	水鳥公園への訪問または、Webでその歴史を確認	【担当者】非常勤講師・神谷 要／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
4[4/21(月)2時限][231講義室]	中海の水鳥の生態／【キーワード】ラムサル条約と渡り鳥	人はなぜ、自然保護のために行動するのか 自らの意見をまとめること	【担当者】非常勤講師・神谷 要／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
5[4/28(月)2時限][231講義室]	人類の進化と文化の広がり／【キーワード】型式、年代、石器と土器	事前にインターネットで「広島大学デジタルミュージアム」のホームページの中の「文化財博物館」の「考古学の時代区分」の中に表示されている「旧石器時代」から「歴史時代」までのページを閲覧しておくこと。(2時間)	【担当者】非常勤講師・佐伯 純也／(対面可:対面、対面不可:パターン1遠隔(資料・課題学習))
6[5/7(水)1時限][231講義室]	弥生時代から古墳時代へ／【キーワード】農耕文化の発展と大王の出現	大阪府立弥生文化博物館のホームページから、「弥生博のYouTubeチャンネル」のコーナーにある動画「No1弥生人の暮らし」など、弥生時代の暮らしに関連する動画を視聴しておくこと。(2時間)	【担当者】非常勤講師・佐伯 純也／(対面可:対面、対面不可:パターン1遠隔(資料・課題学習))
7[5/7(水)2時限][231講義室]	古代国家の成立過程を探る／【キーワード】古墳から古代寺院への変遷	奈良文化財研究所のホームページの中にある「なぶんけんチャンネル」のYouTube動画の中で、「古代の土器作り」と「発掘調査」に関する動画を視聴しておくこと。(2時間)	【担当者】非常勤講師・佐伯 純也／(対面可:対面、対面不可:パターン1遠隔(資料・課題学習))
8[5/12(月)2時限][231講義室]	茶道のこころ／【キーワード】茶道	茶道を通じての「おもてなしの心」について自分の考えをまとめる	【担当者】非常勤講師・足立 和子／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
9[5/19(月)2時限][231講義室]	茶道の歴史と意義／【キーワード】茶道	茶道を通じての「日本文化の心」について自分の考えをまとめる	【担当者】非常勤講師・足立 和子／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
10[5/26(月)2時限][231講義室]	美術の「読み方」とは／【キーワード】アート・リテラシー	美術作品を1点選定し、作品解説をレポートにて提出(800字/2時間)	【担当者】非常勤講師・今 香／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))

11[6/2(月)2時限]【231講義室】	中世から戦国時代へ／【キーワード】中世史、遺跡	事前にインターネットで「一乗谷朝倉氏遺跡博物館」のホームページの中の遺跡の紹介などを閲覧し、中世・戦国時代に関して学んでおくこと	【担当者】非常勤講師・濱野 浩美／ (対面可:対面、対面不可:パターン1遠隔(資料・課題学習))
12[6/9(月)2時限]【231講義室】	美術作品鑑賞の方法／【キーワード】美術作品 鑑賞	講義で学習した内容に関する課題についてレポート(A4 1ページ)にまとめ、manabaにて提出	【担当者】非常勤講師・今 香／ (対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
13[6/16(月)2時限]【231講義室】	日本の城、米子の城／【キーワード】城郭、西伯耆の戦国時代	講義後に史跡米子城跡を見学し城について理解を深めること	【担当者】非常勤講師・濱野 浩美／ (対面可:対面、対面不可:パターン1遠隔(資料・課題学習))
14[6/23(月)2時限]【231講義室】	わたしたちにとっての「美術」とは／【キーワード】日本の美術 文化 コミュニケーション力	社会において美術が役立っている場面についてレポートを提出(800字/2時間)	【担当者】非常勤講師・今 香／ (対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
15[6/30(月)2時限]【231講義室】	近世から現代のよなご／【キーワード】城下町、近現代	講義後に、米子城下町をあるき、近世から現代の米子の町を感じ理解を深めること	【担当者】非常勤講師・濱野 浩美／ (対面可:対面、対面不可:パターン1遠隔(資料・課題学習))

授業基本情報/Course base infomation			
科目コード /Subject Code	AT901000	ナンバリング /Subject Code	LAART1004
科目名 /Subject Name	日本のポップカルチャー		
英文科目名 /Subject English Name			
担当教員 /Teacher Name	尾崎 加苗		
クラス /Class		開講学期 /Class	前期
対象学年 /Lectures Target	1,2,3	開講時期 /Lectures Target	前期
講義室 /Room		科目区分 /Room	全学共通科目
曜日・時限 /Week・Hour	月 2	単位区分 /Week・Hour	選択
授業形態 /Lecture Form	一般講義	単位数 /Lecture Form	2.0
準備事項 /Matter of Prepare	キーワードから興味のある事項について事前に調べておく		
備考 /Note			
授業概要情報/Course description			
担当教員所属・研究室 /Department/Center and Room /4000文字以内	尾崎加苗(病理学)		
オフィスアワー /Office Hours /4000文字以内			
担当教員への連絡方法 /Contact Details /4000文字以内	E-mail: knosaka@tottori-u.ac.jp		
授業の目的と概要 /Course Description and Outline /4000文字以内			
キーワード /Keywords /4000文字以内	ポップカルチャー, 漫画, アニメ		
到達目標 /Objectives /4000文字以内	日本を代表するポップカルチャーについて理解を深め, それらが生まれた背景にある文化的・社会的事項を併せて学ぶ		
他の科目との関連 /Prerequisite /4000文字以内			
教科書(テキスト)・参考書 /Textbooks and Bibliography /4000文字以内	無し		
授業の形式 /Classwork /4000文字以内			
成績の評価方法と基準 /Assessment /4000文字以内	定期試験 80%(筆記+デッサン), 受講態度 20%		
担当教員からのメッセージ /Message from the Teacher /4000文字以内			
授業計画(コマ単位で記入できない科目: 卒業研究や実習など) /The course which is not conducted by the class, graduation research, practice, etc. /4000文字以内			
教育グランドデザインとの関連 /Educational Grand Design /4000文字以内	現代的教養(文化・社会・自然に関する幅広い知識)、現代的教養(特定の専門分野に関する理解)、人間力(高い倫理観と市民としての社会性)		

ディプロマ・ポリシーとの関連 /Diploma Policy /4000文字以内	1. 文化、社会、自然に関する幅広い知識や各専門分野に関する深い知識を有し、これを理解するとともに、知識獲得のための方法と技能を有している、2. 論理的思考力、的確な判断力、創造的表現力に基づき様々な諸課題を探究し解決を志向できる、3. 地域・国際社会での将来の活動に興味・関心を持ち、主体的・継続的に学び、自らの人生を豊かにする生涯学習力を有している		
実務経験 /Work experience /2者択1	無		
実務経験と授業科目の関係性 /Relationship between the work experience and the course /4000文字以内	なし		

授業計画詳細登録/Course schedule

回/Times	授業内容 /Course Contents	予習・復習内容 /Contents of Preparation / Review	備考 /Note
1[4/7(月)2時限]【323講義室】	ポップカルチャーの概要／【キーワード】ポップカルチャー、漫画、アニメ	興味のあった事項について自分で調べる	【担当者】病理学・尾崎 加苗／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
2[4/14(月)2時限]【323講義室】	日本の漫画史／【キーワード】画風、ストーリーの変遷	興味のあった事項について自分で調べる	【担当者】病理学・尾崎 加苗／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
3[4/21(月)2時限]【323講義室】	鳥取県と漫画家／【キーワード】水木しげる、青山剛昌、谷口ジロー	興味のあった事項について自分で調べる	【担当者】病理学・尾崎 加苗／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
4[4/28(月)1時限]【323講義室】	少年漫画の変遷／【キーワード】週刊少年ジャンプ他	興味のあった事項について自分で調べる	【担当者】病理学・尾崎 加苗／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
5[4/28(月)2時限]【323講義室】	青年漫画の変遷／【キーワード】週刊ヤングジャンプ他	興味のあった事項について自分で調べる	【担当者】病理学・尾崎 加苗／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
6[5/7(水)1時限]【323講義室】	漫画で学ぶ世界の文化と歴史／【キーワード】ベルサイユのばら、三国志、エマ、キングダム、イノサン、ヘタリア他	興味のあった事項について自分で調べる	【担当者】病理学・尾崎 加苗／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
7[5/7(水)2時限]【323講義室】	医学漫画の変遷／【キーワード】ブラックジャック、医龍、JIN ー仁ー、コウノドリ、フラジャイル他	興味のあった事項について自分で調べる	【担当者】病理学・尾崎 加苗／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
8[5/12(月)2時限]【323講義室】	漫画で学ぶ日本の文化と歴史／【キーワード】陰陽師、花の慶次、ふたがしら、ゴールデンカムイ他	興味のあった事項について自分で調べる	【担当者】病理学・尾崎 加苗／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
9[5/19(月)2時限]【323講義室】	日本のアニメ史／【キーワード】子供アニメ、少女向けアニメ、ロボットアニメ他	興味のあった事項について自分で調べる	【担当者】病理学・尾崎 加苗／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
10[5/26(月)2時限]【323講義室】	スタジオジブリ／【キーワード】風の谷のナウシカ、天空の城ラピュタ、となりのトトロ、千と千尋の神隠し、もののけ姫他	興味のあった事項について自分で調べる	【担当者】病理学・尾崎 加苗／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
11[6/2(月)2時限]【323講義室】	ライトノベルとは／【キーワード】ラノベ、なろう系	興味のあった事項について自分で調べる	【担当者】病理学・尾崎 加苗／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
12[6/9(月)2時限]【323講義室】	キャラクターを描いてみよう 頭部／【キーワード】アタリの基本について	興味のあった事項について自分で調べる	【担当者】病理学・尾崎 加苗／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
13[6/16(月)2時限]【323講義室】	キャラクターを描いてみよう 体／【キーワード】正しいプロポーション	興味のあった事項について自分で調べる	【担当者】病理学・尾崎 加苗／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))

14[6/23(月)2時限]【323講義室】	キャラクターを描いてみよう 手／【キーワード】手指の関節の理解	興味のある事項について自分で調べる	【担当者】病理学・尾崎 加苗／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
15[6/30(月)2時限]【323講義室】	試験／【キーワード】全体の復習		【担当者】病理学・尾崎 加苗／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))

授業基本情報/Course base infomation			
科目コード /Subject Code	AT500101	ナンバリング /Subject Code	
科目名 /Subject Name	鳥取県学 ～鳥取県の歴史・自然からB級グルメまで～		
英文科目名 /Subject English Name			
担当教員 /Teacher Name	足立 正		
クラス /Class		開講学期 /Class	前期
対象学年 /Lectures Target	1	開講時期 /Lectures Target	前期
講義室 /Room		科目区分 /Room	全学共通科目
曜日・時限 /Week・Hour	月 2	単位区分 /Week・Hour	選択
授業形態 /Lecture Form	一般講義	単位数 /Lecture Form	2.0
準備事項 /Matter of Prepare			
備考 /Note	授業日程は予定です。天候、進捗状況により内容を変更します。		
授業概要情報/Course description			
担当教員所属・研究室 /Department/Center and Room /4000文字以内	足立正:総合研究棟3階, 神経病理学教室 加藤優吾, 中曽一裕:総合研究棟5階, 生化学教室 三島香津子:鳥取大学保健管理センター		
オフィスアワー /Office Hours /4000文字以内	水曜日16-17時		
担当教員への連絡方法 /Contact Details /4000文字以内	adachi8@tottori-u.ac.jpへ連絡してください。件名に科目名・曜日・時限, 本文に学生番号・氏名を必ず記載すること。		
授業の目的と概要 /Course Description and Outline /4000文字以内	幅広い領域から鳥取県を知ることで, 鳥取県愛を育て, 医療人としての教養を高めることを目的とする。		
キーワード /Keywords /4000文字以内	鳥取県, 歴史, 自然, B級グルメ, 観光, 産業		
到達目標 /Objectives /4000文字以内	鳥取県の魅力に気づき, その魅力を他者にわかりやすくプレゼンテーションすることができる。		
他の科目との関連 /Prerequisite /4000文字以内			
教科書(テキスト)・参考書 /Textbooks and Bibliography /4000文字以内	教科書やテキストは使用しません。適宜, 授業の初めに資料を配付します。		
授業の形式 /Classwork /4000文字以内	講義(60%)程度と発表(プレゼンテーション)を含むグループ演習(40%)		
成績の評価方法及基準 /Assessment /4000文字以内	出席状況, 最終プレゼンの内容で評価します。		
担当教員からのメッセージ /Message from the Teacher /4000文字以内	ようこそ鳥取県へ。せっかく鳥取へ来たのだから, その魅力を思う存分体感しよう。県外出身者も県内出身者も気楽に楽しめる授業ができればと思います。		
授業計画(コマ単位で記入できない科目:卒業研究や実習など) /The course which is not conducted by the class, graduation research,practice,etc. /4000文字以内			
教育グランドデザインとの関連 /Educational Grand Design /4000文字以内	・現代的教養(文化・社会・自然に関する幅広い知識) ・人間力(多様な環境下での協働力)		
ディプロマ・ポリシーとの関連 /Diploma Policy /4000文字以内	1. 文化, 社会, 自然に関する幅広い知識や各専門分野に関する深い知識を有し, これを理解するとともに, 知識獲得のための方法と技能を有している。 4. 健全な倫理観を有し, 豊かなコミュニケーションをもとに他者と協働し実践する力を身につけている。		

実務経験 /Work experience /2者択1	無	
実務経験と授業科目の関係性 /Relationship between the work experience and the course /4000文字以内		

授業計画詳細登録/Course schedule

回/Times	授業内容 /Course Contents	予習・復習内容 /Contents of Preparation/ Review	備考 /Note
1	鳥取県学ことはじめ～いざ城山へ～	天気がよければ城山へ登ります。運動しやすい靴、服で集合してください	4月7日(月)1限, 111講義室, 足立
2	鳥取県学ことはじめ～いざ城山へ～	天気がよければ城山へ登ります。運動しやすい靴、服で集合してください	4月7日(月)2限, 111講義室, 足立
3	鳥取県の歴史	鳥取県の歴史について調べる	4月14日(月)1限, 111講義室, 足立
4	鳥取県の地理	鳥取県の地理について調べる	4月14日(月)2限, 111講義室, 足立
5	鳥取県の有名人を調べよう(グループワーク)	その場でグループにわかれて鳥取県の有名人をしらべます	4月21日(月)2限, 111講義室, 足立
6	鳥取県の有名人を調べよう(グループワーク; 発表会)	しらべた内容をグループ毎にわかりやすくプレゼンしてもらいます	4月28日(月)2限, 111講義室, 足立
7	いなばの白うさぎ伝説	いなばの白うさぎ伝説について調べる	5月7日(水)1限, 111講義室, 中曽
8	鳥取県のB級グルメ	鳥取県のB級グルメについて調べる	5月7日(水)2限, 111講義室, 加藤
9	鳥取県の方言を学ぼう	鳥取県の方言について調べる	5月12日(月)2限, 111講義室, 足立
10	鳥取県の神社・仏閣	鳥取県の神社・仏閣について調べる	5月19日(月)2限, 111講義室, 足立
11	鳥取県の農産物・水産物	鳥取県の農産物・水産物について調べる	5月26日(月)2限, 111講義室, 足立
12	鳥取の民藝・アート	鳥取の民藝・アートについて調べる	6月2日(月)2限, 111講義室, 三島
13	鳥取県の観光	鳥取県の観光について調べる	6月9日(月)2限, 111講義室, 足立
14	鳥取県の魅力をプレゼンしよう(グループワーク)	これまでの授業内容を踏まえ、鳥取県の魅力をまとめる	6月16日(月)2限, 111講義室, 足立
15	鳥取県の魅力をプレゼンしよう(発表会)	まとめた内容を分かりやすくプレゼンすること	6月23日(月)2限, 111講義室, 足立

授業基本情報/Course base infomation			
科目コード /Subject Code	AT500102	ナンバリング /Subject Code	
科目名 /Subject Name	スポーツと地域振興		
英文科目名 /Subject English Name			
担当教員 /Teacher Name	堀越 洋輔		
クラス /Class		開講学期 /Class	前期
対象学年 /Lectures Target	1	開講時期 /Lectures Target	前期
講義室 /Room		科目区分 /Room	全学共通科目
曜日・時限 /Week・Hour	月 2	単位区分 /Week・Hour	選択
授業形態 /Lecture Form	一般講義	単位数 /Lecture Form	2.0
準備事項 /Matter of Prepare	講義ではパソコン、タブレット、または、スマートフォンを使いインターネットを使った検索を行います。また、発表スライドを作成する場合があるため、パソコン等の用意をお願いします。		
備考 /Note	受講定員は50名とし、希望者が50名を超える場合は抽選とします。		
授業概要情報/Course description			
担当教員所属・研究室 /Department/Center and Room /4000文字以内	堀越洋輔(生化学)		
オフィスアワー /Office Hours /4000文字以内	火曜日(午前中、昼休憩も可)、金曜日(午後、昼休憩も可)		
担当教員への連絡方法 /Contact Details /4000文字以内	E-mail: horikoshiy@tottori-u.ac.jp 電話番号: 0859-38-6153 (生化学)		
授業の目的と概要 /Course Description and Outline /4000文字以内	国内で開催されるスポーツイベントを知り地域と社会との関わりについて学び地域社会への貢献について理解とその方法を考える。		
キーワード /Keywords /4000文字以内	スポーツイベント、フルマラソン、ウルトラマラソン、トライアスロン、オリンピック、ランネット、応援ナビ、地域イベント、世界遺産、日本遺産、ユネスコ世界ジオパーク、日本書紀、重要文化財、神社、お寺、地域おこし協力隊、地域貢献、地域経済		
到達目標 /Objectives /4000文字以内	地域社会で行われているスポーツイベントとそれを取り巻く地域社会について理解を深め地域貢献できる人材になる。		
他の科目との関連 /Prerequisite /4000文字以内			
教科書(テキスト)・参考書 /Textbooks and Bibliography /4000文字以内	教科書: 必要に応じて資料を配布する。 参考書: インターネットを使い調べる作業を行う場合がある為、パソコンあるいはスマートフォンを持ってくることを推奨する。		
授業の形式 /Classwork /4000文字以内	講義		
成績の評価方法及び基準 /Assessment /4000文字以内	定期試験: 100%、ただし単位認定規則の出席時間不足者は受験を認めない。		
担当教員からのメッセージ /Message from the Teacher /4000文字以内	インターネット上の情報を収集する機会がある為、パソコン、タブレット端末、スマートフォンを持ってくることを推奨する。 必要に応じ講義内容についてノートを用意すること。		
授業計画(コマ単位で記入できない科目: 卒業研究や実習など) /The course which is not conducted by the class, graduation research, practice, etc. /4000文字以内			
教育グランドデザインとの関連 /Educational Grand Design /4000文字以内	・現代的教養(文化・社会・自然に関する幅広い知識) ・現代的教養(特定の専門分野に関する理解) ・人間力(多様な環境下での協働力) ・人間力(高い倫理観と市民としての社会性)		

ディプロマ・ポリシーとの関連 /Diploma Policy /4000文字以内	文化、社会、自然に関する幅広い知識や各専門分野に関する深い知識を有し、これを理解するとともに、知識獲得のための方法と技能を有している。	
実務経験 /Work experience /2者択1	有	
実務経験と授業科目の関係性 /Relationship between the work experience and the course /4000文字以内	全国、山陰地方におけるスポーツイベント、ボランティア活動の経験について紹介する。	

授業計画詳細登録/Course schedule

回/Times	授業内容 /Course Contents	予習・復習内容 /Contents of Preparation/ Review	備考 /Note
1/[2025/4/14(月) 1時限]【131講義室】	経済(学)の概要 【キーワード】国内総生産(GDP)、国民総生産(GNP)、インバウンド	運動靴、動ける格好で来て下さい。	【担当者】生化学・堀越洋輔／(対面可:対面、対面不可:パターン2遠隔(オンデマンド学習))
2/[2025/4/14(月) 2時限]【131講義室】	山陰地方の経済(1) 【キーワード】鳥取県について	運動靴、動ける格好で来て下さい。	【担当者】生化学・堀越洋輔／(対面可:対面、対面不可:パターン3遠隔(オンデマンド学習))
3/[2025/4/21(月) 1時限]【131講義室】	山陰地方の経済(2) 【キーワード】島根県について	授業内容について自身で調べる	【担当者】生化学・堀越洋輔／(対面可:対面、対面不可:パターン4遠隔(オンデマンド学習))
4/[2025/4/21(月) 2時限]【131講義室】	山陰地方の観光(1) 【キーワード】世界遺産、日本遺産、ユネスコ世界ジオパーク	授業内容について自身で調べる	【担当者】生化学・堀越洋輔／(対面可:対面、対面不可:パターン5遠隔(オンデマンド学習))
5/[2025/4/28(月) 1時限]【131講義室】	山陰地方の観光(2) 【キーワード】日本書紀、重要文化財、神社、お寺	授業内容について自身で調べる	【担当者】生化学・堀越洋輔／(対面可:対面、対面不可:パターン6遠隔(オンデマンド学習))
6/[2025/4/28(月) 2時限]【131講義室】	山陰地方におけるイベント(1) 【キーワード】わかさ氷ノ山、大山、三瓶山、ロングトレイル	授業内容について自身で調べる	【担当者】生化学・堀越洋輔／(対面可:対面、対面不可:パターン7遠隔(オンデマンド学習))
7/[2025/5/7(水) 1時限]【131講義室】	山陰地方におけるイベント(2) 【キーワード】マラソン大会、ウルトラマラソン、トライアスロン、トレイルランニング	授業内容について自身で調べる	【担当者】生化学・堀越洋輔／(対面可:対面、対面不可:パターン8遠隔(オンデマンド学習))
8/[2025/5/7(水) 2時限]【131講義室】	スポーツイベントの経済効果 【キーワード】オリンピック、フルマラソン	授業内容について自身で調べる	【担当者】生化学・堀越洋輔／(対面可:対面、対面不可:パターン9遠隔(オンデマンド学習))
9/[2025/5/12(月) 2時限]【131講義室】	全国におけるスポーツイベント(1) 【キーワード】ランネット、応援ナビ、	授業内容について自身で調べる	【担当者】生化学・堀越洋輔／(対面可:対面、対面不可:パターン10遠隔(オンデマンド学習))
10/[2025/5/19(月) 2時限]【131講義室】	全国におけるスポーツイベント(2) 【キーワード】東京マラソン、ランスマ、チャリダー	授業内容について自身で調べる	【担当者】生化学・堀越洋輔／(対面可:対面、対面不可:パターン11遠隔(オンデマンド学習))
11/[2025/5/26(月) 2時限]【131講義室】	山陰地方におけるスポーツイベント(1) 【キーワード】鳥取マラソン、国宝松江城マラソン	授業内容について自身で調べる	【担当者】生化学・堀越洋輔／(対面可:対面、対面不可:パターン12遠隔(オンデマンド学習))
12/[2025/6/2(月) 2時限]【131講義室】	山陰地方におけるスポーツイベント(2) 【キーワード】皆生トライアスロン、島根ウルトラの神	授業内容について自身で調べる	【担当者】生化学・堀越洋輔／(対面可:対面、対面不可:パターン13遠隔(オンデマンド学習))
13/[2025/6/9(月) 2時限]【131講義室】	地域振興における新企画を考える(1) 【キーワード】スポーツイベント、地域イベント、地域おこし協力隊	授業内容について自身で調べる	【担当者】生化学・堀越洋輔／(対面可:対面、対面不可:パターン14遠隔(オンデマンド学習))

14/ [2025/6/16 (月) 2時限] 【131講義室】	地域振興における新企画を考える(2) 【キーワード】ランナーズ、ランニングマガジン・クリール(courir)、RUN+TRAIL (ランプラストレイル)、マウンテンスポーツマガジントレイルラン	授業内容について自身で調べる	【担当者】生化学・堀越洋輔／(対面可:対面、対面不可:パターン15遠隔(オンデマンド学習))
15/ [2025/6/23 (月) 2時限] 【131講義室】	試験 【キーワード】講義全般の復習	講義内容全般についての試験	試験の形式は記述問題とする

授業基本情報/Course base infomation			
科目コード /Subject Code	AT600100	ナンバリング /Subject Code	LAOTH1030-CG
科目名 /Subject Name	教養ゼミナール(1) 教養ゼミナール(1) 研究の始め方、進め方、論文の出し方		
英文科目名 /Subject English Name	Liberal Arts Seminar		
担当教員 /Teacher Name	檜山 武史		
クラス /Class		開講学期 /Class	前期
対象学年 /Lectures Target	1	開講時期 /Lectures Target	前期
講義室 /Room		科目区分 /Room	全学共通科目
曜日・時限 /Week・Hour	月 2	単位区分 /Week・Hour	選択
授業形態 /Lecture Form	一般講義	単位数 /Lecture Form	2.0
準備事項 /Matter of Prepare			
備考 /Note			
授業概要情報/Course description			
担当教員所属・研究室 /Department/Center and Room /4000文字以内	米子地区 医学部総合研究棟、4階、統合生理学研究室等		
オフィスアワー /Office Hours /4000文字以内	月曜日午前中		
担当教員への連絡方法 /Contact Details /4000文字以内	hiyama@tottori-u.ac.jp 0859-38-6031(直通)		
授業の目的と概要 /Course Description and Outline /4000文字以内	みなさんは、小学校から高校まで学習を積み重ねてきました。大学での学習は、これまでと何が一緒で何が異なるのでしょうか？この部分を理解せずに、漫然と大学生活を始めてしまうと、取り返しのつかない失敗につながりかねません。 ①まず、大学では、自分のホームルームや担任がなくなります。相談ごとはチューターの教員にすることになっています。しかし、普段接する機会が少なく、相談しにくいかも知れません。 ②次に、講義は複数の先生が入れ替わり立ち代わり講義するオムニバス形式が多くなります。講義内容の重複や抜けもある可能性があり、自分自身で学習内容をチェックする必要があります。医学科の学習内容は「医学教育モデル・コア・カリキュラム(コアカリ)」というものに定められています。高校や予備校で受動的に学習することに慣れてきた人は、自分自身で主体的に学習するように頭を切り替えられるかどうかのポイントになります。 ③みなさんは、高校で「探究学習」という物を体験されたと思います。自分自身で「問い」を設定し、解決に向けた情報を収集・分析したり、意見交換したりしながら解決していくという学習で、新しく導入されました。それは、社会で生きていくために、必要な学びであるからです。医学科のカリキュラムには、これに対応する講義が十分に用意できていません。講義外の時間に、みずから主体的に機会を作っていく必要があります。指導を受けるには、研究室に所属する必要があります。 ④最後に、もっとも大きな違い、かつ、もっとも重要なポイントについてお伝えします。大学での学習は、人生最後の学習機会になる人も多く、社会に出て活躍するための準備期間でもあります。社会に出ると、予め決まった通りにすれば済まされることだけではありません。答えが用意されていない問題、あるいは、そもそも、「正解」が立場や時機に応じて変化し、簡単には答えが出ない問題が多いのです。その時に、意見が異なる人たちと共同作業し、一つの「解」を決めていく能力は、人当たりの良さとか英語能力とは関係ありません。何が共通基盤で、何が異なるのかを確認し合い、ゴールに至る論理的ステップを積み上げていく能力です。言い換えると、正確で確実なデータを読み取り解釈し、それに基づいて論理的に議論し、一つの結論にまとめ上げる能力です。この能力は、座学の講義で養われることはありません。また、クラブ活動で人間関係を磨いても身につくものではありません。胸の内がヒリヒリするような、厳密で論理的な議論に参加することによってしか、身につかないものなのです。こうした議論に参加するには、研究室に所属する必要があります。 以上の③と④については、研究室に所属して研究に取り組んでみることでしか身につけません。では、いつ所属するのが良いのでしょうか。研究と実験は違います。実験を少し体験する程度ならば、短時間でも可能ですが、本格的に研究に取り組むとなると、ある程度まとまった時間が必要になります。3年生、4年生になってくると、専門科目や臨床実習が忙しくなってくるため、新しく研究を始めることが難しくなります。ですので、1年生の早い段階で研究室に所属することが望ましいのです。 このゼミナールでは、研究をどう始めればよいのか。どのように進めて行けばよいのか。さらに、それをどのようにまとめいけば良いのか、そのガイダンス的内容をお伝えします。具体的には、研究室訪問や、英語研究論文の読解やディスカッションが含まれます。しかし、上記のように、研究のやり方を学ぶことと、研究を実際に行うことは、まったく違います。このゼミナールは、あくまでも入り口です。そこから先、実際に研究を始めるかどうかは、参加するみなさん次第です。		

キーワード /Keywords /4000文字以内	基礎医学研究 研究室訪問 英語論文読解 論理能力 プレゼンテーション
到達目標 /Objectives /4000文字以内	基礎医学研究を始めるために必要なことを説明できる。 未知の技術がもたらす生命倫理上の課題について、原理原則と関連付け、自分自身の判断を根拠をもって論じることができる。
他の科目との関連 /Prerequisite /4000文字以内	1年次の後期に開講する「基礎医学体験」は、僅か数時間なので、実質的な研究に触れる機会とは言えない。できれば、4月、5月の間から研究室に通って研究を開始することが望ましい。 2年次に開講する「基礎医学実習」は、与えられた課題を正確にこなすことが中心であるのに対し、本講義で学ぶ「研究」とは、与えられる課題がないものである。 3年生で実施される「研究室配属」は3週間であり、まとまった研究を実施するには短すぎる。1年の間から研究を進めておき、「研究室配属」の時に残りの研究を実施して研究をまとめられるようにすることを薦める。
教科書(テキスト)・参考書 /Textbooks and Bibliography /4000文字以内	資料を適宜配布する。 参考図書:カール・ライムント・ポパー著『科学的発見の論理』(上・下)
授業の形式 /Classwork /4000文字以内	講義(20%)と発表(プレゼンテーション)を含むグループ学習(80%) 基本的に、問題解決型学習(Problem Based Learning)の形式で実施する。

成績の評価方法と基準 /Assessment /4000文字以内	平常点50%、レポート50% 各授業で提起する問題について、正確な知識に基づいて自分自身の考えを論述できることをレポートの評価基準とする。	
担当教員からのメッセージ /Message from the Teacher /4000文字以内	私と参加してくださる皆さんとの共同作業によって授業は作られます。そういう意味では、授業も生き物です。授業が生き活きと成長し、皆さんの心に残るものとなることを願っています。 シラバスの各日に設定している内容は目安です。参加者の希望や意見で授業内容も変化します。	
授業計画(コマ単位で記入できない科目:卒業研究や実習など) /The course which is not conducted by the class, graduation research, practice, etc. /4000文字以内		
教育グランドデザインとの関連 /Educational Grand Design /4000文字以内	本科目を受講して得られる知識や能力は、本学が教育グランドデザインで定める以下の「現代的教養」と「人間力」の要素に該当します。現代的教養(論理的な課題探求と解決力)、人間力(高い倫理観と市民としての社会性)	
ディプロマ・ポリシーとの関連 /Diploma Policy /4000文字以内	本科目を受講して得られる知識や能力は、「卒業認定・学位授与の方針」に定める「能力」のうち、以下の項目に該当します。4. 健全な倫理観を有し、豊かなコミュニケーションをもとに他者と協働し実践する力を身につけている。	
実務経験 /Work experience /2者択1	有	

実務経験と授業科目の関係性 /Relationship between the work experience and the course /4000文字以内			
授業計画詳細登録/Course schedule			
回/Times	授業内容 /Course Contents	予習・復習内容 /Contents of Preparation/ Review	備考 /Note
1 [4/7(月)1時限]【総合研究棟4階セミナー室】	オリエンテーション・大学での勉強のしかた	予習: 大学で学びたいことを考えておいてください。 復習: 新しく学んだことを自分なりに記録しておいてください。	対面可: 対面
2 [4/7(月)2時限]【総合研究棟4階セミナー室】	研究の始め方・研究室訪問1	予習: 大学で学びたいことを考えておいてください。 復習: 新しく学んだことを自分なりに記録しておいてください。	対面可: 対面
3 [4/14(月)1時限]【総合研究棟4階セミナー室】	科学論文の読み方・科学と疑似科学の境界	予習: 課題論文を読んでください 復習: 新しく学んだことを自分なりに記録しておいてください。	対面可: 対面
4 [4/14(月)2時限]【総合研究棟4階セミナー室】	研究の考え方・研究室訪問2	予習: 課題論文を読んでください 復習: 新しく学んだことを自分なりに記録しておいてください。	対面可: 対面
5 [4/21(月)1時限]【総合研究棟4階セミナー室】	科学論文の読み方＜実践編＞	予習: 課題論文を読んでください 復習: 新しく学んだことを自分なりに記録しておいてください。	対面可: 対面
6 [4/21(月)2時限]【総合研究棟4階セミナー室】	研究ノートの取り方・研究室訪問3	予習: 課題論文を読んでください 復習: 新しく学んだことを自分なりに記録しておいてください。	対面可: 対面
7 [4/28(月)1時限]【総合研究棟4階セミナー室】	科学論文の読み方＜実践編＞	予習: 課題論文を読んでください 復習: 新しく学んだことを自分なりに記録しておいてください。	対面可: 対面
8 [4/28(月)2時限]【総合研究棟4階セミナー室】	研究計画の進め方・研究室訪問4	予習: 課題論文を読んでください 復習: 新しく学んだことを自分なりに記録しておいてください。	対面可: 対面
9 [5/7(水)1時限]【総合研究棟4階セミナー室】	科学論文の読み方＜実践編＞	予習: 課題論文を読んでください 復習: 新しく学んだことを自分なりに記録しておいてください。	対面可: 対面
10 [5/7(水)2時限]【総合研究棟4階セミナー室】	研究に必要な物・研究室訪問5	予習: 課題論文を読んでください 復習: 新しく学んだことを自分なりに記録しておいてください。	対面可: 対面
11 [5/12(月)2時限]【総合研究棟4階セミナー室】	科学論文の読み方＜実践編＞	予習: 課題論文を読んでください 復習: 新しく学んだことを自分なりに記録しておいてください。	対面可: 対面
12 [5/19(月)2時限]【総合研究棟4階セミナー室】	研究のまとめ方・研究室訪問6	予習: 課題論文を読んでください 復習: 新しく学んだことを自分なりに記録しておいてください。	対面可: 対面
13 [5/26(月)2時限]【総合研究棟4階セミナー室】	科学論文の読み方＜実践編＞	予習: 課題論文を読んでください 復習: 新しく学んだことを自分なりに記録しておいてください。	対面可: 対面
14 [6/2(月)2時限]【総合研究棟4階セミナー室】	研究の発表のしかた・研究室訪問7	予習: 課題論文を読んでください 復習: 新しく学んだことを自分なりに記録しておいてください。	対面可: 対面
15 [6/9(月)2時限]【総合研究棟4階セミナー室】	まとめと発表	予習: 課題論文を読んでください 復習: 新しく学んだことを自分なりに記録しておいてください。	対面可: 対面

授業基本情報/Course base information			
科目コード /Subject Code	AT600100	ナンバリング /Subject Code	LAOTH1030-CG
科目名 /Subject Name	教養ゼミナール(1) 教養ゼミナール(1)「科学ニュースを読む」		
英文科目名 /Subject English Name	Liberal Arts Seminar		
担当教員 /Teacher Name	小幡 史子		
クラス /Class		開講学期 /Class	前期
対象学年 /Lectures Target	1	開講時期 /Lectures Target	前期
講義室 /Room		科目区分 /Room	全学共通科目
曜日・時限 /Week・Hour	月 2	単位区分 /Week・Hour	選択
授業形態 /Lecture Form	一般講義	単位数 /Lecture Form	2.0
準備事項 /Matter of Prepare			
備考 /Note			
授業概要情報/Course description			
担当教員所属・研究室 /Department/Center and Room /4000文字以内	医学部感染制御学講座細菌学分野(総合研究棟7階)准教授室		
オフィスアワー /Office Hours /4000文字以内	毎週金曜日午後		
担当教員への連絡方法 /Contact Details /4000文字以内	E-mail: fumikoobata@tottori-u.ac.jp		
授業の目的と概要 /Course Description and Outline /4000文字以内	最新の科学ニュース(英語記事)から興味のある記事を選択し、輪読形式で参加学生がその内容を読み解きます。教官は、該当ニュースの読み解きの鍵になるような関連事項の解説を提供します。また、記事に添付されている参考論文の概要についても読んでいただく場合があります。読み解いた内容についての疑問点などを議論してもらいます。ニュースの和訳と議論の内容のまとめをレポート提出していただきます。		
キーワード /Keywords /4000文字以内	Science news, Life science, disease, natural science, technology		
到達目標 /Objectives /4000文字以内	英語の科学記事を読んで、内容を理解することができる。記事で扱われている事項の問題点や将来展望などについて議論できる。		
他の科目との関連 /Prerequisite /4000文字以内	最新の科学ニュースを読み、知識を得ることで他の科目での深い理解を促す。		
教科書(テキスト)・参考書 /Textbooks and Bibliography /4000文字以内	LabRoots https://www.labroots.com/ Nature news https://www.nature.com/news		
授業の形式 /Classwork /4000文字以内	各学生の興味のある分野の最新ニュースをweb上の候補から、学生の投票により選びます。この内容を分割し、割り当て箇所を各人が和訳します。和訳開始前に話題に関連した事項で、記事の理解の助けになることを教員が解説します。和訳を各人に発表してもらい、内容について疑問に思ったこと、理解できなかったことなどについて議論してもらいます。この時、学生は議論の内容も記録してください。		
成績の評価方法と基準 /Assessment /4000文字以内	授業の最後に和訳と議論の記録をレポートとして提出してもらいます。レポートの提出80%, 議論への参加態度、他の意見に対する反応などを20%として評価します。		
担当教員からのメッセージ /Message from the Teacher /4000文字以内			
授業計画(コマ単位で記入できない科目:卒業研究や実習など) /The course which is not conducted by the class, graduation research,practice,etc. /4000文字以内			
教育グランドデザインとの関連 /Educational Grand Design /4000文字以内	教育グランドデザインとの関連:2、3、4、5、7		

ディプロマ・ポリシーとの関連 /Diploma Policy /4000文字以内	学位授与との関連:1、2、3	
実務経験 /Work experience /2者択1	有	
実務経験と授業科目の関係性 /Relationship between the work experience and the course /4000文字以内	細菌学、感染症に関する講義経験および感染症に関する研究経験20年以上あり	

授業計画詳細登録/Course schedule

回/Times	授業内容 /Course Contents	予習・復習内容 /Contents of Preparation/ Review	備考 /Note
1[4/7 (月)1時限]【総合研究棟7階細菌学ミーティングルーム】	ガイダンス、講義の進め方、興味あるテーマを探す	予習として、広く科学の分野で自分が興味あるテーマをいくつか考えてくこと。復習として、講義で扱ったテーマを掘り下げた文献を読み知識の幅を広げる。	
2[4/7 (月)2時限]【総合研究棟7階細菌学ミーティングルーム】	感染症のニュースを読む(Labroots, Microbiology)	予習として、感染症のニュースが得られる媒体を考えてくこと。復習として、講義で扱ったテーマを掘り下げた文献を読み知識の幅を広げる。	
3[4/14 (月)1時限]【総合研究棟7階細菌学ミーティングルーム】	免疫に関するニュースを読む (Labroots, Immunology)	予習として、免疫に関するニュースが得られる媒体を考えてくこと。復習として、講義で扱ったテーマを掘り下げた文献を読み知識の幅を広げる。	
4[4/14 (月)2時限]【総合研究棟7階細菌学ミーティングルーム】	がんに関するニュースを読む (Labroots, Cancer)	予習として、がんに関するニュースが得られる媒体を考えてくこと。復習として、講義で扱ったテーマを掘り下げた文献を読み知識の幅を広げる。	
5[4/21 (月)1時限]【総合研究棟7階細菌学ミーティングルーム】	遺伝子に関するニュースを読む (Labroots, Genetics & Genomics)	予習として、遺伝子に関するニュースが得られる媒体を考えてくこと。復習として、講義で扱ったテーマを掘り下げた文献を読み知識の幅を広げる。	
6[4/21 (月)2時限]【総合研究棟7階細菌学ミーティングルーム】	細胞、分子に関するニュースを読む (Labroots, Cell & Molecular Biology)	予習として、細胞、分子に関するニュースが得られる媒体を考えてくこと。復習として、講義で扱ったテーマを掘り下げた文献を読み知識の幅を広げる。	
7[4/28 (月)2時限]【総合研究棟7階細菌学ミーティングルーム】	脳科学に関するニュースを読む (Labroots, Neuroscience)	予習として、脳科学に関するニュースが得られる媒体を考えてくこと。復習として、講義で扱ったテーマを掘り下げた文献を読み知識の幅を広げる。	
8[5/12 (月)2時限]【総合研究棟7階細菌学ミーティングルーム】	創薬に関するニュースを読む (Labroots, Drug Discovery & Development)	予習として、創薬に関するニュースが得られる媒体を考えてくこと。復習として、講義で扱ったテーマを掘り下げた文献を読み知識の幅を広げる。	
9[5/19 (月)2時限]【総合研究棟7階細菌学ミーティングルーム】	動植物に関するニュースを読む (Labroots, Plants & Animals)	予習として、動植物に関するニュースが得られる媒体を考えてくこと。復習として、講義で扱ったテーマを掘り下げた文献を読み知識の幅を広げる。	

10[5/26 (月)2時限]【総合研究棟7階細菌学ミーティングルーム】	地球環境に関するニュースを読む (Labroots, Earth & The Environment)	予習として、地球環境に関するニュースが得られる媒体を考えること。復習として、講義で扱ったテーマを掘り下げた文献を読み知識の幅を広げる。	
11[6/2 (月)2時限]【総合研究棟7階細菌学ミーティングルーム】	健康と医学に関するニュースを読む (Labroots, Health & Medicine)	予習として、健康と医学に関するニュースが得られる媒体を考えること。復習として、講義で扱ったテーマを掘り下げた文献を読み知識の幅を広げる。	
12[6/9 (月)2時限]【総合研究棟7階細菌学ミーティングルーム】	治療と分子診断に関するニュースを読む (Labroots, Clinical & Molecular DX)	予習として、治療と分子診断に関するニュースが得られる媒体を考えること。復習として、講義で扱ったテーマを掘り下げた文献を読み知識の幅を広げる。	
13[6/16 (月)2時限]【総合研究棟7階細菌学ミーティングルーム】	Nature誌の最新ニュースを読む	予習として、Nature誌のニュース欄(News&Comment)のタイトルから興味のあるテーマを選んでくる。復習として、講義で扱ったテーマを掘り下げた文献を読み知識の幅を広げる。	https://www.nature.com/news
14[6/23 (月)2時限]【総合研究棟7階細菌学ミーティングルーム】	Science誌の最新ニュースを読む	予習として、Science誌のニュース欄(News from Science)のタイトルから興味のあるテーマを選んでくる。復習として、講義で扱ったテーマを掘り下げた文献を読み知識の幅を広げる。	https://www.science.org/news
15[6/30 (月)2時限]【総合研究棟7階細菌学ミーティングルーム】	あなたの選んだニュースを読んで、皆に説明しよう	予習として、これまで学習したニュース媒体からあなたが興味のある最新ニュースを選んでくる。復習として、あなたのニュース説明に対する他の学生からの質問とあなたの回答をまとめ、これに関連した文献を読み、さらに深い理解をめざす。	

授業基本情報/Course base information			
科目コード /Subject Code	AR900900	ナンバリング /Subject Code	LAMAG1001-C
科目名 /Subject Name	経営学入門		
英文科目名 /Subject English Name			
担当教員 /Teacher Name	遠藤 彰		
クラス /Class		開講学期 /Class	前期
対象学年 /Lectures Target	2,3	開講時期 /Lectures Target	前期
講義室 /Room		科目区分 /Room	
曜日・時限 /Week・Hour	月 2	単位区分 /Week・Hour	選択
授業形態 /Lecture Form		単位数 /Lecture Form	2.0
準備事項 /Matter of Prepare			
備考 /Note			
授業概要情報/Course description			
担当教員所属・研究室 /Department/Center and Room /4000文字以内	遠藤 彰(非常勤講師) 中小企業診断士、国際コーチ連盟プロフェッショナル認定コーチ。株式会社BEANS 代表取締役CEO、一般社団法人鳥取県中小企業診断協会 代表理事会長、株式会社DARAZコミュニティ放送 取締役経営企画室長、株式会社上代 取締役経営企画室長		
オフィスアワー /Office Hours /4000文字以内	info@office_beans.co.jp担当村田までお問い合わせください また、授業ははじめか授業おわりに捕まえてください		
担当教員への連絡方法 /Contact Details /4000文字以内	0859-24-2584、 株式会社BEANS:090-5706-1819 遠藤		
授業の目的と概要 /Course Description and Outline /4000文字以内	将来的に医療経営を担う人材を育成するために、医療経営に関する経済情勢、経営環境などを学ぶと共に法務、財務、労務及びマーケティング・コミュニケーションなどの幅広い知識を習得する		
キーワード /Keywords /4000文字以内	オリエンテーション、経済学と日常生活・経済学と医療経営		
到達目標 /Objectives /4000文字以内	経済学とは何かを理解し、医療経営の観点から経営スキルやコミュニケーションスキルを学ぶ		
他の科目との関連 /Prerequisite /4000文字以内	無し		
教科書(テキスト)・参考書 /Textbooks and Bibliography /4000文字以内	無し		
授業の形式 /Classwork /4000文字以内	グループワークを取り入れた対話型の授業です		
成績の評価方法及び基準 /Assessment /4000文字以内	定期試験 70% レポート20% 授業態度10%		
担当教員からのメッセージ /Message from the Teacher /4000文字以内	* 講座の定員は、40名以内とする * ⑩、⑪、⑫、⑬、⑭は、セミナーフロアにて開催(ワーク中心の講義)		
授業計画(コマ単位で記入できない科目:卒業研究や実習など) /The course which is not conducted by the class, graduation research,practice,etc. /4000文字以内	無し		
教育グランドデザインとの関連 /Educational Grand Design /4000文字以内	現代的教養(論理的な課題探求と解決力)、現代的教養(創造性に富む思考力)、人間力(自律性に基づく実行力)、人間力(多様な環境下での協働力)		
ディプロマ・ポリシーとの関連 /Diploma Policy /4000文字以内	2. 論理的思考力、的確な判断力、創造的表現力に基づき様々な諸課題を探究し解決を志向できる、3. 地域・国際社会での将来の活動に興味・関心を持ち、主体的・継続的に学び、自らの人生を豊かにする生涯学習力を有している、4. 健全な倫理観を有し、豊かなコミュニケーションをもとに他者と協働し実践する力を身につけている		

実務経験 /Work experience /2者択1	無	
実務経験と授業科目の関係性 /Relationship between the work experience and the course /4000文字以内	なし	

授業計画詳細登録/Course schedule

回/Times	授業内容 /Course Contents	予習・復習内容 /Contents of Preparation/ Review	備考 /Note
1[4/14(月)1時限] 【322講義室】	身近な学問としての経済学①／【キーワード】オリエンテーション、経済学と日常生活・経済学と医療経営	コロナ禍の前後で私たちの行動がどう変わったかを考えておくこと[予習] 講義で触れたことについて、web等を活用して理解を深める(30分)[復習]	【担当者】非常勤講師中小企業診断士・武良 佑介／(対面可:対面、対面不可:パターン3遠隔(リアルタイム学習))
2[4/14(月)2時限] 【322講義室】	身近な学問としての経済学②／【キーワード】経済学のフレーム(GDP、4つの目標、財政政策、金融政策)	コロナ禍の前後で私たちの行動がどう変わったかを考えておくこと[予習] 講義で触れたことについて、web等を活用して理解を深める(30分)[復習]	【担当者】非常勤講師中小企業診断士・武良 佑介／(対面可:対面、対面不可:パターン3遠隔(リアルタイム学習))
3[4/21(月)1時限] 【322講義室】	企業経営の基本と心得①／【キーワード】経営理念、経営方針、経営戦略、目標設定、PDCA、ホウ・レン・ソウ	自身で起業するとしたらどのようなビジネスをしたいかを考えておくこと[予習] 講義前の自身の考えと比較し、振り返りを行うこと(30分)[復習]	【担当者】非常勤講師中小企業診断士・武良 佑介／(対面可:対面、対面不可:パターン3遠隔(リアルタイム学習))
4[4/21(月)2時限] 【322講義室】	企業経営の基本と心得②／【キーワード】3C(市場、競合、自社)、ドメイン、資金調達と運用等、健全経営	自身で起業するとしたらどのようなビジネスをしたいかを考えておくこと[予習] 講義前の自身の考えと比較し、振り返りを行うこと(30分)[復習]	【担当者】非常勤講師中小企業診断士・武良 佑介／(対面可:対面、対面不可:パターン3遠隔(リアルタイム学習))
5[4/28(火)1時限] 【322講義室】	医療経営を取り巻く環境／【キーワード】機能分化と地域医療ビジョン	鳥取県地域医療構想(概要版)を読み、医療提供体制等を理解する(30分)[予習]	【担当者】非常勤講師精神保健福祉士・三島 智子／(対面可:対面、対面不可:パターン3遠隔(リアルタイム学習))
6[4/28(火)2時限] 【322講義室】	医療経営と医療制度／【キーワード】病院経営における経営資質と経営戦略	「中小病院における経営改善事例について」(厚生労働省HP)の事例を最低1例読み内容を理解する(30分)[予習]	【担当者】非常勤講師精神保健福祉士・三島 智子／(対面可:対面、対面不可:パターン3遠隔(リアルタイム学習))
7[5/7(水)2時限] 【322講義室】	医療経営における会計と税務／【キーワード】医療会計、財務諸表、税務申告	確定申告の仕組みについて調べてくる(30分)[予習]	【担当者】非常勤講師税理士・播間 光広／(対面可:対面、対面不可:パターン3遠隔(リアルタイム学習))
8[5/12(月)2時限] 【322講義室】	医療経営におけるコンプライアンスとリスク管理／【キーワード】コンプライアンス、リスク管理	講義の中の問いについてより良い対応方法を検討し深める(30分)[復習]	【担当者】非常勤講師弁護士・清水 奈月／(対面可:対面、対面不可:パターン3遠隔(リアルタイム学習))
9[5/19(月)2時限] 【322講義室】	医療経営における労務管理とメンタルヘルスケア／【キーワード】労務管理、労働判例、心の健康問題	長時間労働と脳・心臓疾患の労災認定基準の関係についてネット、新聞等で情報収集する(30分)[予習]	【担当者】非常勤講師社会保険労務士・加本 るい／(対面可:対面、対面不可:パターン3遠隔(リアルタイム学習))
10[5/26(月)2時限] 【322講義室】	医療経営マーケティング①／【キーワード】マーケティング、経営理念	次回講義で行う演習の内容を考えてくる(1.5時間)[復習]	【担当者】非常勤講師中小企業診断士・遠藤 彰／(対面可:対面、対面不可:パターン3遠隔(リアルタイム学習))

11[6/2(月)2時限] 【322講義室】	医療経営マーケティング②／【キーワード】S WOT分析、コーポレートブランド	授業後にレポート800字を作成し、次 回の授業までに提出する(2時間)	【担当者】非常勤講師中小企業診断 士・遠藤 彰／(対面可:対面、対面 不可:パターン3遠隔(リアルタイム学 習))
12[6/9(月)2時限] 【322講義室】	組織の中でのコミュニケーション／【キー ワード】コミュニケーション、コンセンサス形 成、ワークショップ	学生が参加するコミュニティのコミュ ニケーションを観察してくる[予習]	【担当者】非常勤講師認定コーチ・遠 藤 尚子／(対面可:対面、対面不 可:パターン3遠隔(リアルタイム学習))
13[6/16(月)2時限] 【322講義室】	コーチングスキルを活用した人財育成／ 【キーワード】コーチング、モチベーション	コーチングコミュニケーションを普段 の生活で活用する[復習]	【担当者】非常勤講師認定コーチ・遠 藤 尚子／(対面可:対面、対面不 可:パターン3遠隔(リアルタイム学習))
14[6/23(月)2時限] 【322講義室】	医療サービスとしてのホスピタリティ／【キー ワード】ホスピタリティ	今まで人からしてもらったことで感動 した経験を考えてくる[予習]	【担当者】非常勤講師認定コーチ・遠 藤 尚子／(対面可:対面、対面不 可:パターン3遠隔(リアルタイム学習))
15[6/30(月)2時限] 【322講義室】	定期試験とまとめ／【キーワード】	今までの授業を振り返る[予習]	【担当者】非常勤講師中小企業診断 士・遠藤 彰／(対面可:対面、対面 不可:パターン3遠隔(リアルタイム学 習))

授業基本情報/Course base infomation			
科目コード /Subject Code	AR900800	ナンバリング /Subject Code	LALIT1003
科目名 /Subject Name	英文学		
英文科目名 /Subject English Name			
担当教員 /Teacher Name	和田 綾子		
クラス /Class		開講学期 /Class	前期
対象学年 /Lectures Target	1,2,3	開講時期 /Lectures Target	前期
講義室 /Room		科目区分 /Room	
曜日・時限 /Week・Hour	月 2	単位区分 /Week・Hour	選択
授業形態 /Lecture Form		単位数 /Lecture Form	2.0
準備事項 /Matter of Prepare			
備考 /Note	本授業は初回の1・2時限の2回を除いて、Google Meetによるライブのオンライン授業を実施します。		
授業概要情報/Course description			
担当教員所属・研究室 /Department/Center and Room /4000文字以内	和田 綾子(教育支援・国際交流推進機構[湖山キャンパス])		
オフィスアワー /Office Hours /4000文字以内	木曜5時限(湖山キャンパス)		
担当教員への連絡方法 /Contact Details /4000文字以内	授業の最後に連絡するか、メール連絡して下さい。(メールアドレスは最初の掲示に明示されます。公欠や病欠については、事後でよいですから出席した授業の最後に申し出て下さい。)		
授業の目的と概要 /Course Description and Outline /4000文字以内	本授業では、英文学の華である詩を取り上げます。人々の記憶に長く残る、凝縮され、高揚感に満ちた言語世界を探究し、理解することができる感性を養うことを目的とします。本授業では、英文学において転換点となった1)ロマン派文学(18世紀末頃から19世紀初め頃)を中心とし、2)ロマン派以前、3)ロマン派以降の三期に大きく分けて、作品群を取り上げます。		
キーワード /Keywords /4000文字以内	英文学、イギリス・ロマン派、英詩、背景となる歴史と文化		
到達目標 /Objectives /4000文字以内	全体として、エリザベス朝から現代までの英詩作品の部分或いは、全体を取り上げます。イギリス・ロマン派文学がその大きな転換点に位置することを理解できるようになると共に、授業を通じ、作品を読み解くことの面白さと、イギリス(西洋)の文化と歴史への造詣を深めることができるようになることを目標としています。		
他の科目との関連 /Prerequisite /4000文字以内	中級程度の英語力を涵養していることが望ましい。		
教科書(テキスト)・参考書 /Textbooks and Bibliography /4000文字以内	多岐にわたるので、事前に資料を配布します。 The Norton Anthology of English Literature vols. 1 & 2 etc.		
授業の形式 /Classwork /4000文字以内	本授業は、初日の1・2時限を除き、Google Meetによるライブのオンライン双方向授業の講義形式を採ります。授業では事前に配布した作品を読み解いていきます。授業中の質問に答えるなど、積極的に授業に参加することが求められます。それぞれの回で、コメントシートを記入してもらい、理解度を確認しながら授業を進めていきます。		
成績の評価方法と基準 /Assessment /4000文字以内	前期試験(70%)及び、出席と質疑応答による授業への貢献度及び提出物等(30%)による総合評価		
担当教員からのメッセージ /Message from the Teacher /4000文字以内	本授業は、1年~3年生の月曜日のスケジュールの違いを勘案し、4月の第一週と第二週はそれぞれ2コマずつ実施します。教材は、事前に配布しますので、熟読して授業に臨んで下さい。少なくとも何がわからないか事前にわかれば、授業中に大きな収穫がある事でしょう。初回の対面授業は逃さないようにしましょう。		
授業計画(コマ単位で記入できない科目:卒業研究や実習など) /The course which is not conducted by the class, graduation research,practice,etc. /4000文字以内			
教育グランドデザインとの関連 /Educational Grand Design /4000文字以内	本科目を受講して得られる知識や能力は、本学が教育グランドデザインで定める以下の「現代的教養」と「人間力」の要素に該当します。 現代的教養(特定の専門分野に関する理解) 現代的教養(創造性に富む思考力) 現代的教養(文化・社会・自然に関する幅広い知識)		

ディプロマ・ポリシーとの関連 /Diploma Policy /4000文字以内	本科目を受講して得られる知識や能力は、「卒業認定・学位授与の方針」に定める「学生が本学における学修と経験を 通じ身につける能力」のうち、以下に該当します。 1. 文化、社会、自然に関する幅広い知識・理解、これを土台とした特定の 専門分野に関する深い知識・理解、知識獲 得のための方法と技能、そして これらを統合した豊かな教養 2. 現実を生起する様々な諸課題を探索し解決していくのに必要な、論理的 思考力、的確な判断力、創造的表現力	
実務経験 /Work experience /2者択1	無	
実務経験と授業科目の関係 性 /Relationship between the work experience and the course /4000文字以内	なし	

授業計画詳細登録/Course schedule

回/Times	授業内容 /Course Contents	予習・復習内容 /Contents of Preparation/ Review	備考 /Note
1[4/7(月)1時限]【ETU2-7・8 講義室】	導入・イギリス・ロマン派文学 <1>／ 【キーワード】P.B. Shelley	作品を読み直し、英文学における 「転換点としてのロマン派文学」を復 習して理解する。	【担当者】教養教育センター・和田 綾 子／(対面可:対面、対面不可:ハッ ターン3遠隔(リアルタイム学習))
2[4/7(月)2時限]【ETU2-7・8 講義室】	ロマン派文学<2>／【キーワード】William Wordsworth	Wordsworthの作品を事前に読んで 予習しておく。また、音読して韻律や 押韻形式を復習する。	【担当者】教養教育センター・和田 綾 子／(対面可:対面、対面不可:ハッ ターン3遠隔(リアルタイム学習))
3[4/14(月)1時限]【ETU2-7・ 8講義室】	ロマン派文学<3>／【キーワード】William Blake The Lamb	Blakeの作品を事前に読んで予習す る。また、音読して韻律や押韻形式 を確認し、内容を復習する。	【担当者】教養教育センター・和田 綾 子:ハターン3遠隔(リアルタイム学習)、 対面不可:ハターン3遠隔(リアルタイム 学習))
4[4/14(月)2時限]【ETU2-7・ 8講義室】	ロマン派文学<4>／【キーワード】William Blake The Tyger	前回のBlakeの作品と比較しながら 作品を事前に予習する。音読し、韻 律や内容の理解を深めて復習する。	【担当者】教養教育センター・和田 綾 子／(対面可:ハターン3遠隔(リアルタ イム学習)、対面不可:ハターン3遠隔 (リアルタイム学習))
5[4/21(月)2時限]【ETU2-7・ 8講義室】	ロマン派文学<5>／【キーワード】John Keats	Keatsの作品を事前に読んで予習す る。音読して韻律や押韻形式を確認 し、連ごとの理解を深めるように復 習する。	【担当者】教養教育センター・和田 綾 子／(対面可:ハターン3遠隔(リアルタ イム学習)、対面不可:ハターン3遠隔 (リアルタイム学習))
6[4/28(月)2時限]【ETU2-7・ 8講義室】	ロマン派文学<6>／【キーワード】G.G. Byron	Byronの作品を事前に読んで予習す る。音読して韻律や押韻形式を確認 し、内容を復習する。	【担当者】教養教育センター・和田 綾 子／(対面可:ハターン3遠隔(リアルタ イム学習)、対面不可:ハターン3遠隔 (リアルタイム学習))
7[5/7(水)2時限]【ETU2-7・8 講義室】	ロマン派以前の文学<1>／【キーワード】 William Shakespeare Sonnet 15	Shakespeareのソネットを事前に読ん で予習する。音読してソネットの弱強 五歩格の韻律と押韻形式、内容を 復習する。	【担当者】教養教育センター・和田 綾 子／(対面可:ハターン3遠隔(リアルタ イム学習)、対面不可:ハターン3遠隔 (リアルタイム学習))
8[5/12(月)2時限]【ETU2-7・ 8講義室】	ロマン派以前の文学<2>／【キーワード】 William Shakespeare Sonnet 73	Shakespeareのソネットを読んで予習 する。音読してソネットの弱強五歩格 の韻律と押韻形式、内容を復習し、 前週の作品と比較する。	【担当者】教養教育センター・和田 綾 子／(対面可:ハターン3遠隔(リアルタ イム学習)、対面不可:ハターン3遠隔 (リアルタイム学習))
9[5/19(月)2時限]【ETU2-7・ 8講義室】	ロマン派以前の文学<3>／【キーワード】 John Milton I	Miltonの『失樂園』の一節を読んで予 習する。音読して韻律と叙事詩の内 容を復習する。	【担当者】教養教育センター・和田 綾 子／(対面可:ハターン3遠隔(リアルタ イム学習)、対面不可:ハターン3遠隔 (リアルタイム学習))
10[5/26(月)2時限]【ETU2- 7・8講義室】	ロマン派以前の文学<4>／【キーワード】 John Milton II	Miltonの『失樂園』の一節を読んで予 習する。音読して韻律と叙事詩の内 容を復習し、前週の内容と比較す る。	【担当者】教養教育センター・和田 綾 子／(対面可:ハターン3遠隔(リアルタ イム学習)、対面不可:ハターン3遠隔 (リアルタイム学習))

11[6/2(月)2時限]【ETU2-7・8講義室】	ロマン派以降の文学<1>／【キーワード】 W.B. Yeats	Yeatsの作品を読んで予習しておく。 音読して韻律と内容を復習する。	【担当者】教養教育センター・和田 綾子／(対面可:ハターン3遠隔(リアルタイム学習)、対面不可:ハターン3遠隔(リアルタイム学習))
12[6/9(月)2時限]【ETU2-7・8講義室】	ロマン派以降の文学<2>／【キーワード】 Seamus Heaney I	Heaneyの 作品を読んで予習しておく。 音読して韻律と内容を復習する。	【担当者】教養教育センター・和田 綾子／(対面可:ハターン3遠隔(リアルタイム学習)、対面不可:ハターン3遠隔(リアルタイム学習))
13[6/16(月)2時限]【ETU2-7・8講義室】	ロマン派以降の文学<3>／【キーワード】 Seamus Heaney II	Heaneyの 作品を読んで予習しておく。 音読して韻律と内容を復習し、前週 の作品と比較する。	【担当者】教養教育センター・和田 綾子／(対面可:ハターン3遠隔(リアルタイム学習)、対面不可:ハターン3遠隔(リアルタイム学習))
14[6/23(月)2時限]【ETU2-7・8講義室】	ロマン派以降の文学<4>／【キーワード】 Charles Tomlinson	Tomlinsonの作品を読んで予習しておく。 これまでの作品を音読して復習し、 理解を深めて前期試験の準備とする。	【担当者】教養教育センター・和田 綾子／(対面可:ハターン3遠隔(リアルタイム学習)、対面不可:ハターン3遠隔(リアルタイム学習))
15[6/30(月)2時限]【ETU2-7・8講義室】	前期試験／まとめ	これまでの作品を音読して復習し、 理解を深め味わう。	【担当者】教養教育センター・和田 綾子／(対面可:ハターン3遠隔(リアルタイム学習)、対面不可:ハターン3遠隔(リアルタイム学習))